

Artron.Net

现场 | 2025拉古纳国际艺术奖亚洲首展·上海站：工业美学与全球艺术共振，搭建东西方文化对话新桥梁_雅昌发布_雅昌新闻

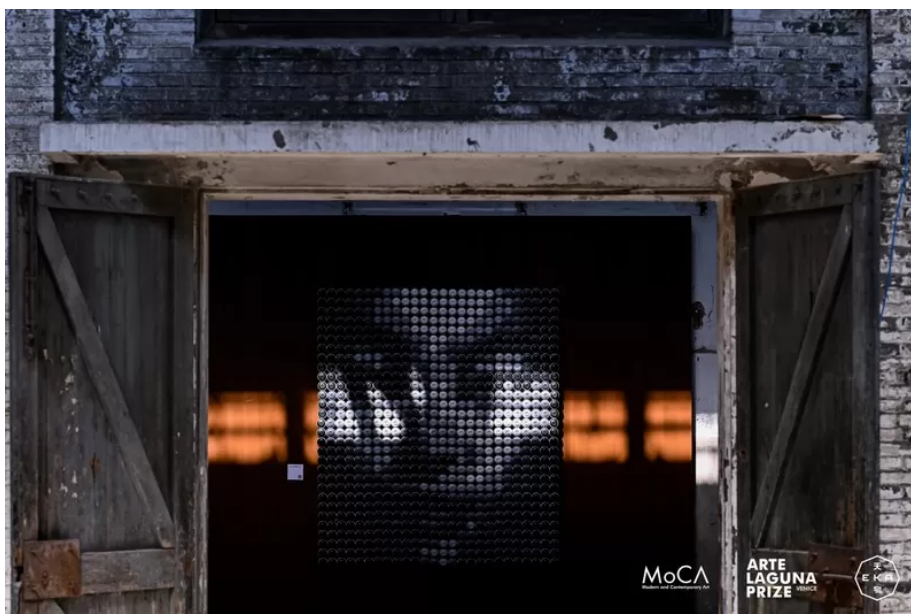
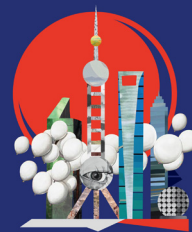
m-news.artron.net/20251101/n1145463.html

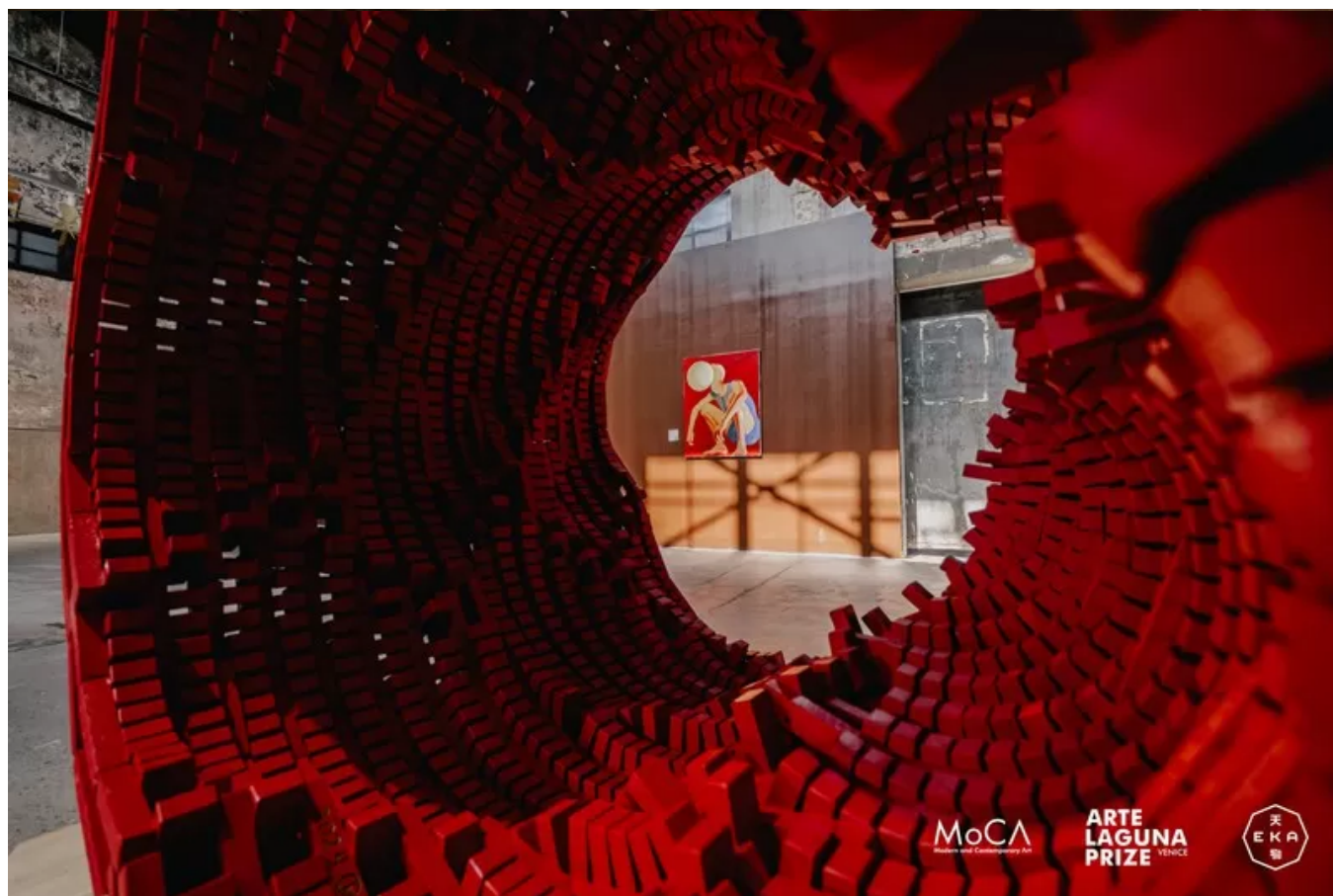
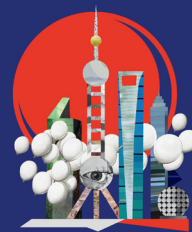
[艺术网](#)> [新闻](#)> [雅昌发布](#)

2025-11-01 00:00:00 未知



2025年10月31日，被誉为“艺术界诺贝尔奖”的拉古纳国际艺术奖亚洲首展——“2025 拉古纳国际艺术奖亚洲首展-中国·上海站”在上海 EKA·天物盛大启幕。这座前身为上海航海仪器总厂的工业风艺术空间，当天汇聚了来自全球的文化界人士、艺术爱好者等，共同见证这场打破地域与文化界限的艺术盛宴。此次展览是拉古纳国际艺术奖自 2006 年威尼斯诞生以来首次登陆亚洲，以“在地的全球性”为核心定位，将为上海注入全新艺术活力，展览将持续至12月15日，主展区在 EKA·天物 7 幢 (忆仓)，特邀展区在50幢2楼。



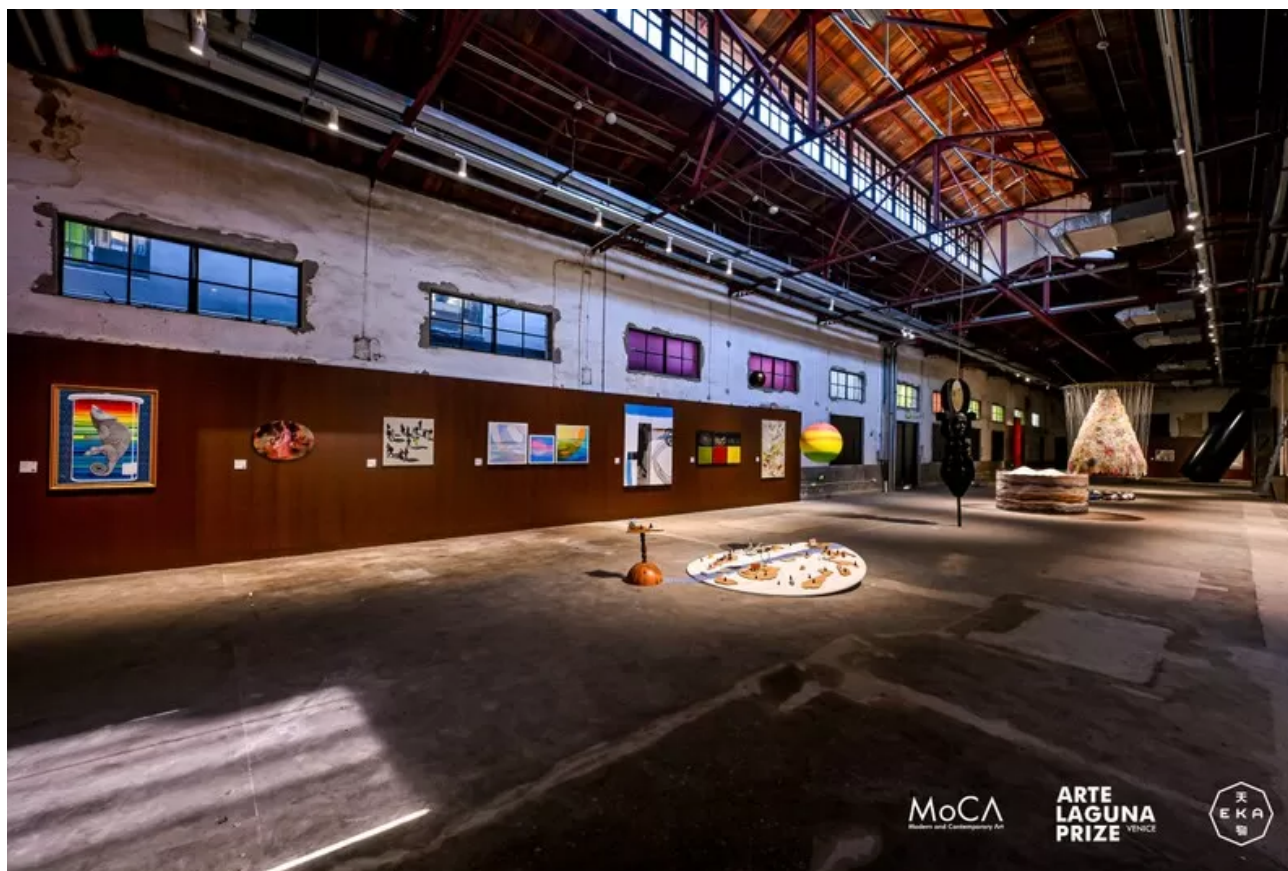
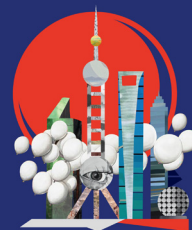


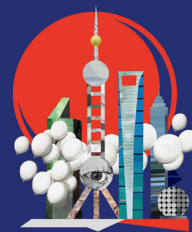
展览现场

亚洲首展·上海站

以“多元与共振”构建无边界艺术场域

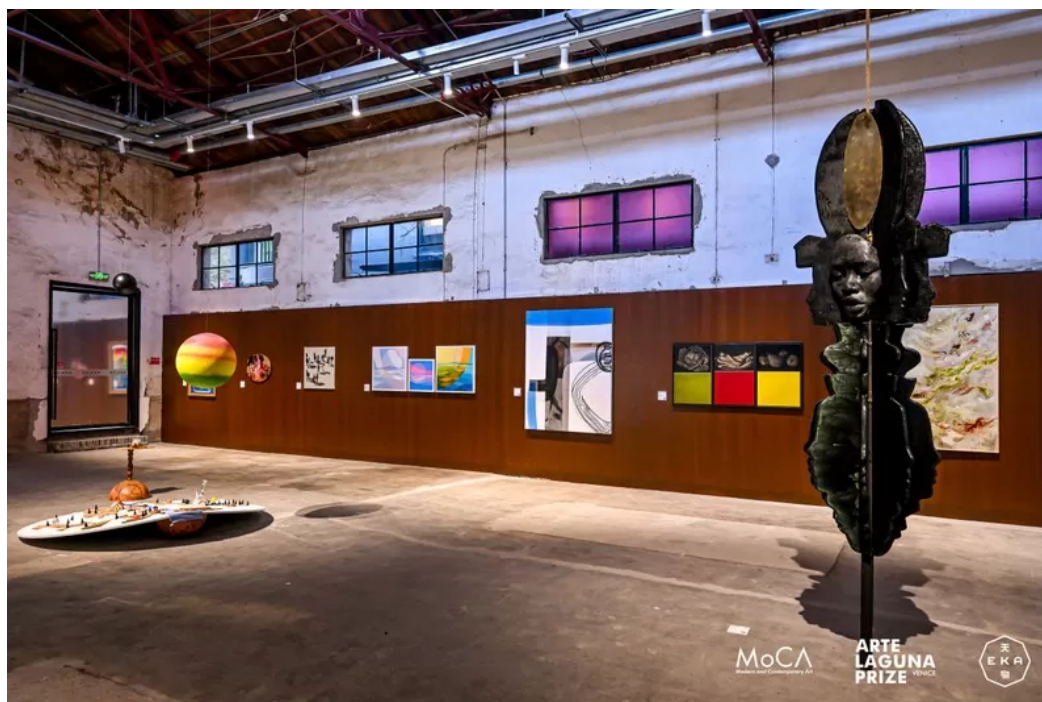
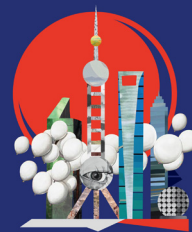
作为本次展览的总策展人，曾连续担任拉古纳国际艺术奖学术委员会委员的黄壹先生指出，Arte Laguna Prize 亚洲首展不仅是一次展览的迁移，更是一场文化能量的重新分布。当代艺术的力量在不同地理与文化背景中流动、交汇、再生，形成跨越国界的思想引力。此次展览以“多元与共振”为策展核心，将不同文化背景下的视觉语言与观念体系并置、交织，打造开放的艺术结构，在文化差异中寻求包容。

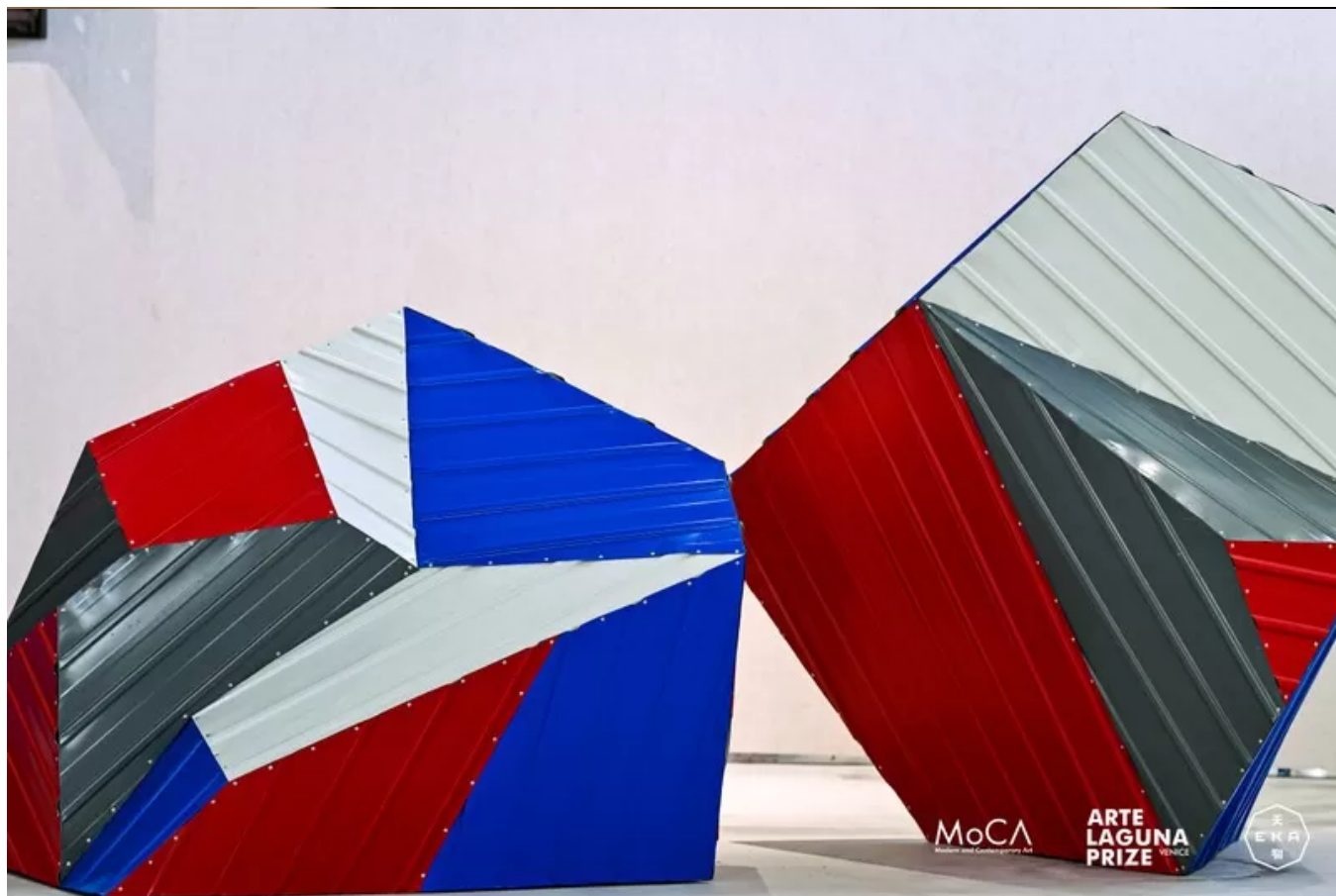
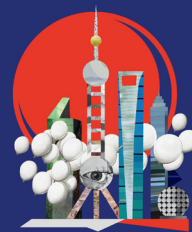




展览现场

在展陈规划上，展览摒弃了单一叙事与线性观看路径，采用去中心化的“分布式”结构。2000 余平方米的展厅不设主轴线与固定观看顺序，观众穿行其中，仿佛步入流动的思想网络。地面的方盒子装置如同“信息节点”，嵌入数字影像增强沉浸感，同时将展厅划分为四大板块，引导观众层层递进地体验“艺术故事”。策展团队充分尊重 EKA·天物原始工业结构，仅将展墙处理为铁锈色以呼应空间记忆，让当代文化与历史展开对话。

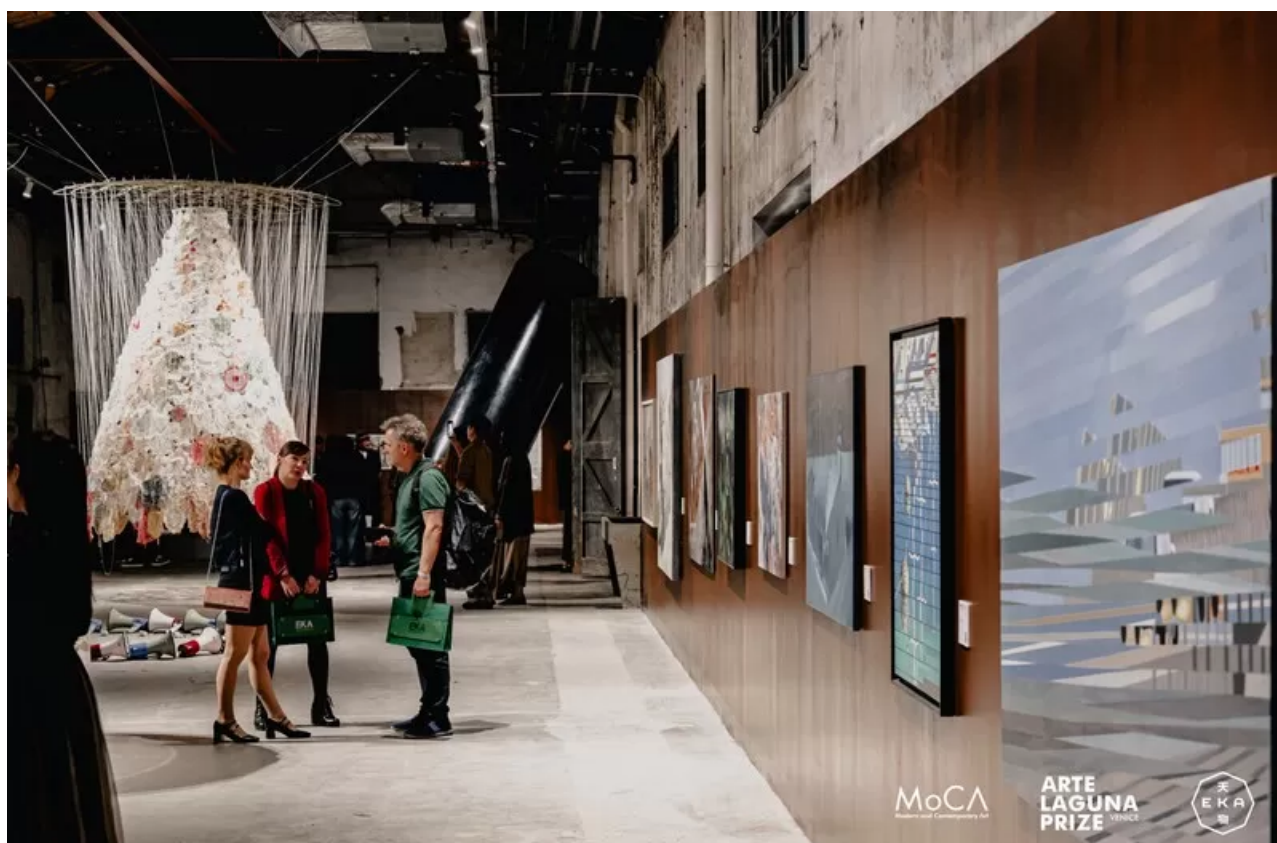
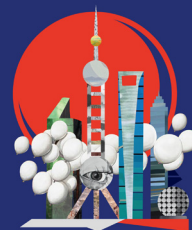


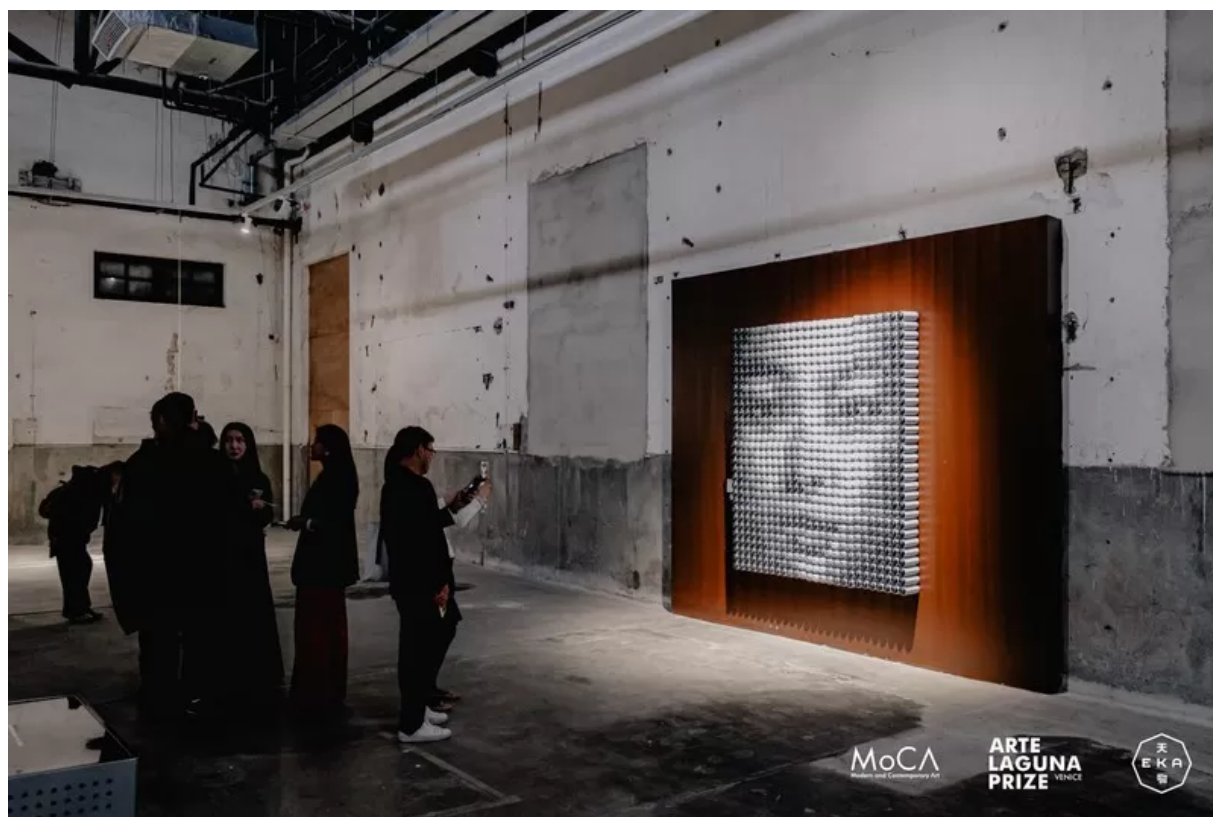
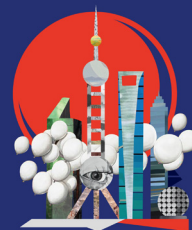


展览现场

此次展览汇聚了 100 多位来自世界不同地区的艺术家，其中包括 18 位来自上海等地的中国当代艺术家，他们与国际艺术家共同构成跨文化对话现场。参展作品涵盖绘画、雕塑、影像、数字艺术、摄影、装置等多元形式，这些作品并非孤立陈列，而是一场正在生成的对话。有的作品以象征与叙事构建文化记忆，有的以抽象与装置延展感知边界，还有的以影像与文本探索视觉语言的生成逻辑。它们以材料、形式与思想的差异性构成展览的呼吸节奏，共同形成多声部结构，让观众观看成为一次跨文化经验，而观众的脚步、注视与思考也成为了展览的隐形部分，使观看转化为思维的行为。

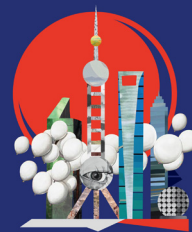
正如策展人黄壹所言，策展不是展示作品，而是让观看重新发生，策划的不是一场陈列，而是一种生成，此次展览将威尼斯的艺术传统与东方的当代语境叠合，形成新的思想界面。





展览现场

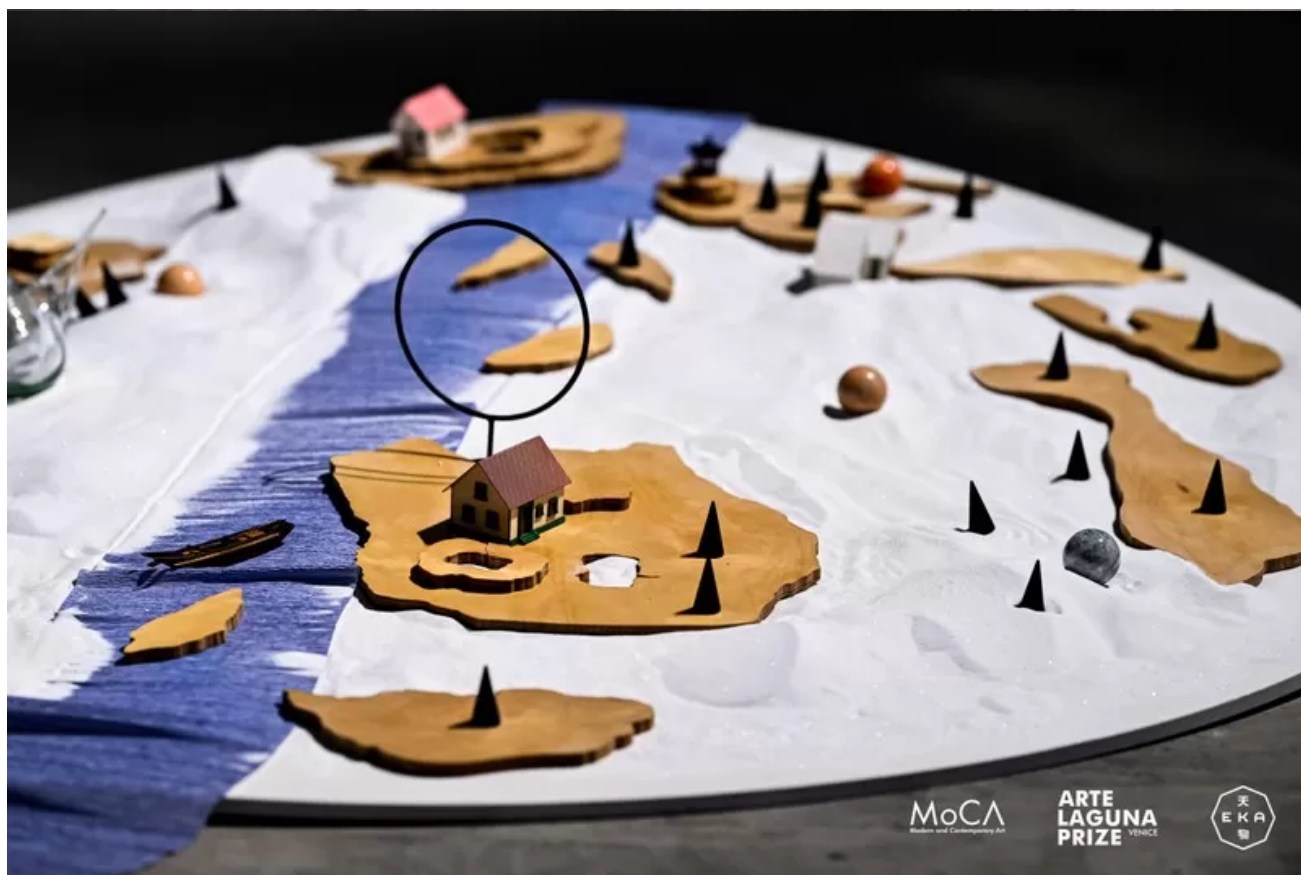
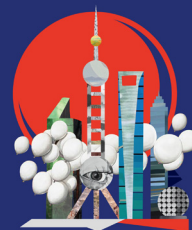
拉古纳国际艺术奖

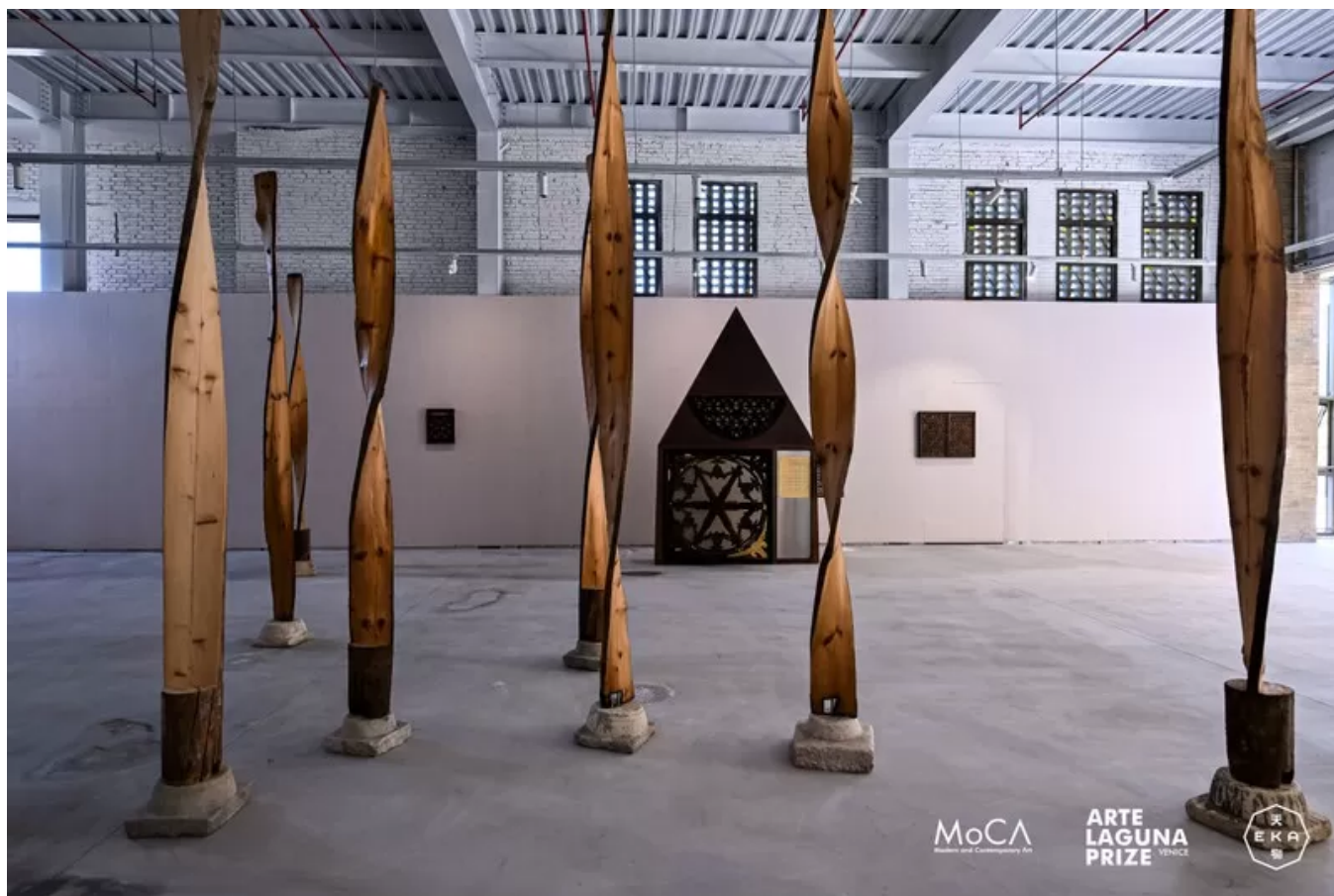
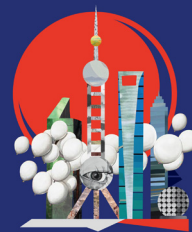


推动全球艺术创新与交流的“引力核心”

拉古纳国际艺术奖自 2006 年于威尼斯诞生，由意大利国家现当代艺术协会（MoCA）与拉古纳艺术奖组委会（Arte Laguna srl）联合打造，多年来凭借广泛的包容性、权威性赢得“艺术界诺贝尔奖”的美誉。该奖项覆盖绘画、雕塑、影像、数字艺术等当代视觉艺术范畴，获得意大利共和国总统勋章加持，还有多国官方与顶尖学术机构支持，以推动全球艺术创新、促进多元文化交流为使命。

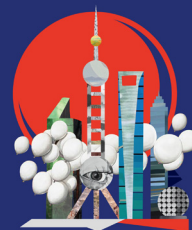






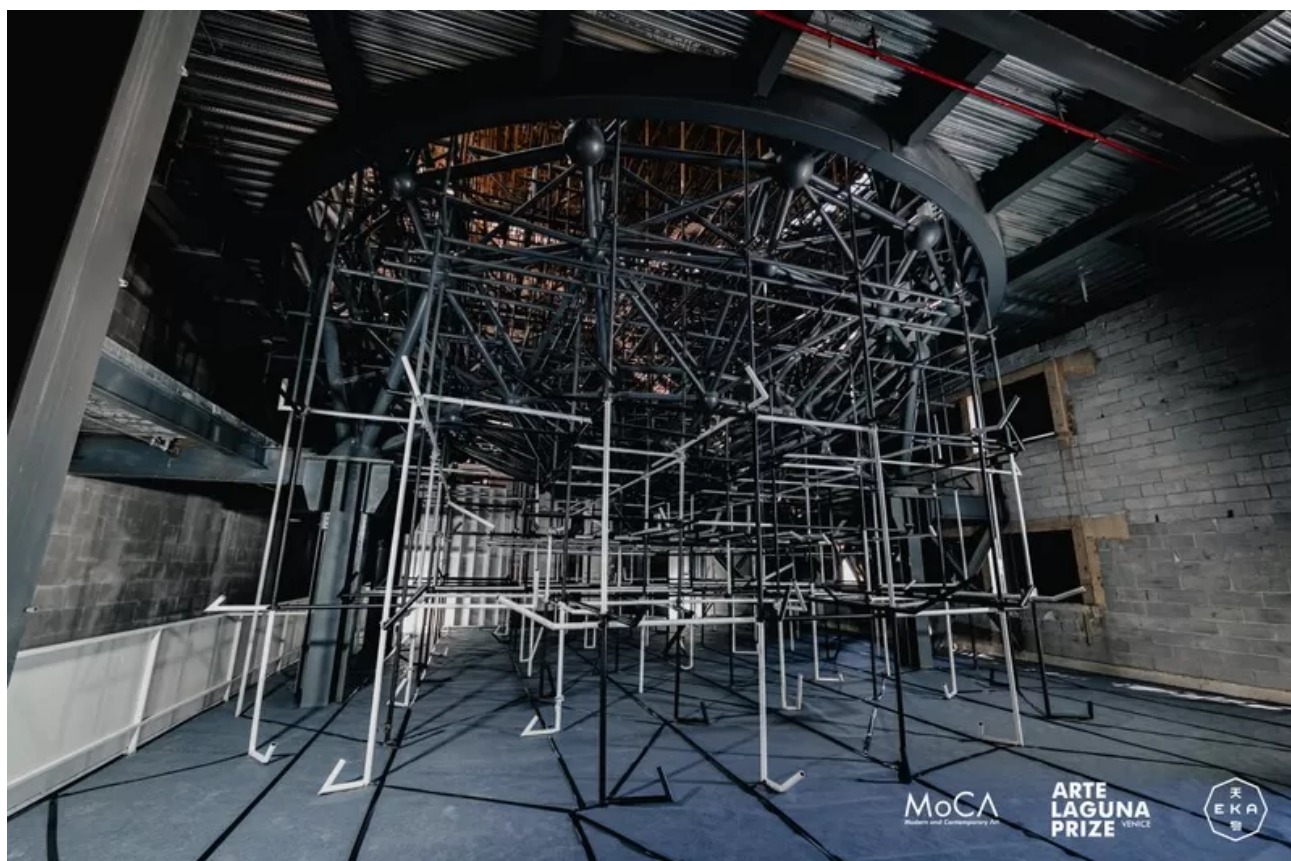
展览现场

每年，拉古纳国际艺术奖都会吸引全球数十国艺术家参与，2024 年就有 80 余个国家的艺术家提交近 3 万件作品参与评选。获奖佳作不仅会在全球艺术圣地威尼斯北军械库展出，创作者还能获得专项奖金支持。此外，奖项还通过全球作品收录、国际艺术驻留合作等举措，成为国际艺术界的“引力核心”。



MoCA
Modern and Contemporary Art

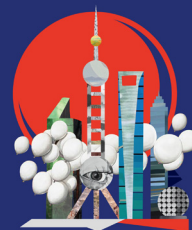
ARTE
LAGUNA
PRIZE
VENICE

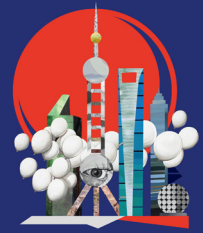


MoCA
Modern and Contemporary Art

ARTE
LAGUNA
PRIZE
VENICE

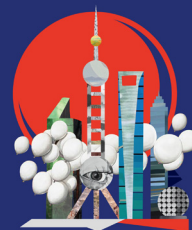


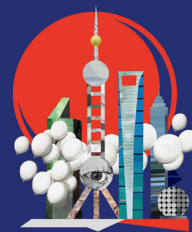




拉古纳国际艺术奖创始人劳拉·加隆表示，该奖项自创立以来，每两年一届，在威尼斯北军械库举办并获多国认可。奖项通过线上推广、全球大使联动与合作伙伴助力，发掘新锐艺术家，搭建国际交流平台。对于此次上海亚洲首展，劳拉·加隆认为上海之行意义深远，未来还将持续推广优秀艺术家，进一步扩大奖项的全球影响力，促进不同文化间的艺术交流。



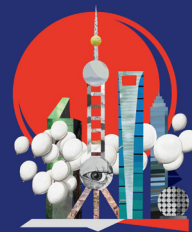




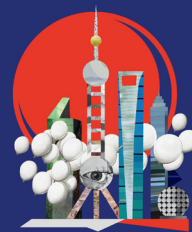
展览现场

开幕式现场

中外嘉宾共话文化交流，寄语艺术盛宴



开幕式现场



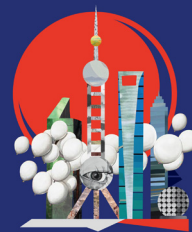
开幕式当天氛围热烈，中外嘉宾纷纷到场，为这场艺术盛宴送上祝福，并对展览在文化交流方面的作用给予高度评价。

意大利外交和文化合作部文化促进领域荣誉主任倪波路在现场指出，艺术是世界通用语言，本次拉古纳国际艺术奖亚洲首展不仅是东西方交流的桥梁，更是威尼斯精神与上海活力的交融，为两地文化交流注入新动力。



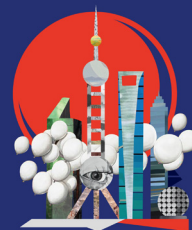
开幕式现场

意大利驻沪总领事馆文化专员莫芮迪表示，2006年创办的拉古纳奖以扶持艺术人才、推动国际对话为使命，2025年恰逢奖项创办二十周年，亚洲首展落地上海是奖项全球布局的里程碑，更是中意文化交流的重要契机，延续了马可·波罗时代的文明对话，意义非凡。



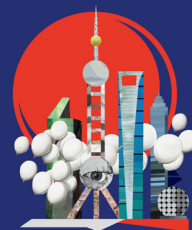
开幕式现场

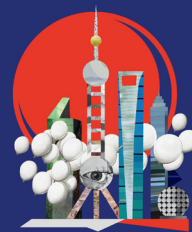
威尼斯市长路易吉·布鲁尼亚罗虽未亲临现场，但也发来贺信祝贺展览举办。他在贺信中提到，拉古纳奖诞生于威尼斯北军械库，此次上海首展是威尼斯与上海文化交流的重要纽带，而展览举办地 EKA·天物的工业遗存气质与威尼斯军械库高度契合，期待展览圆满成功，为奖项未来发展指引方向。



开幕式现场

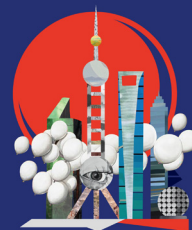
EKA·天物陈国善董事长在致辞中表示，今天百余位国际艺术创作者与 18 位中国艺术家齐聚一堂，绘画、装置、数字艺术等多种艺术形式在此碰撞。策展人黄壹构建的“思想场域”，是对拉古纳精神的最佳诠释——艺术没有国界，只有共鸣。同时，EKA·天物愿与MoCA深化合作，将更多意大利及全球的艺术家的引入中国，也让东方美学通过拉古纳奖的舞台走向威尼斯、走向欧洲、走向世界。未来三年，EKA·天物计划推出“中意青年艺术家双年驻留计划”，让年轻创作者在双城之间汲取灵感，成为文明对话的使者。





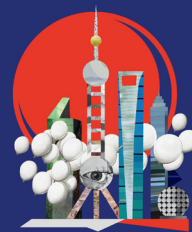
开幕式现场

中方艺术家代表杜松儒也在开幕式上发言，他认为在 AI 与科学主义影响下，艺术创作者需保持感性、精神自主与创新力，兼顾艺术的技术美学与社会融入、全球化与本土化平衡。艺术承载着算法无法取代的人类情感与表达，而拉古纳国际艺术奖搭建的跨文化交流桥梁，为艺术家们提供了展现自我、相互学习的平台。



开幕式现场-大合影

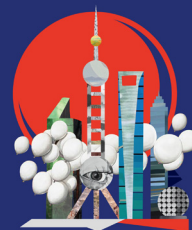
艺术为桥



开启跨文化对话新征程

2025 拉古纳国际艺术奖亚洲首展·上海站的启幕，不仅是拉古纳国际艺术奖“从威尼斯走向全球”的重要一步，更成为上海国际文化交流的新名片。策展人黄壹表示：“Arte Laguna Prize 亚洲首展，对我而言，是一次文化能量的流动与反向抵达。它将威尼斯的艺术传统与东方的当代语境叠合，形成一个新的思想界面。这里没有单一的叙事，只有在多元中共振的语言。”拉古纳国际艺术奖创始人劳拉·加隆也表示将持续致力于推广优秀艺术家，搭建国际交流平台。

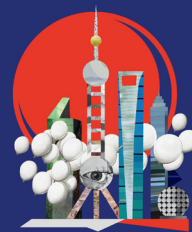




艺术晚宴现场

ARTE
LAGUNA
PRIZE VENICE
SHANGHAI

Artron
1 november 2025



这场跨越两个月的艺术盛宴，以开放、共生、流动的姿态，让艺术真正成为无界的语言，连接不同地域、不同文化的心灵，为东西方文化交流搭建起坚实且充满活力的新桥梁，开启跨文化对话的全新征程。

ARTE
LAGUNA
PRIZE VENICE

2025 拉古纳国际艺术奖

亚洲首展 中国·上海站

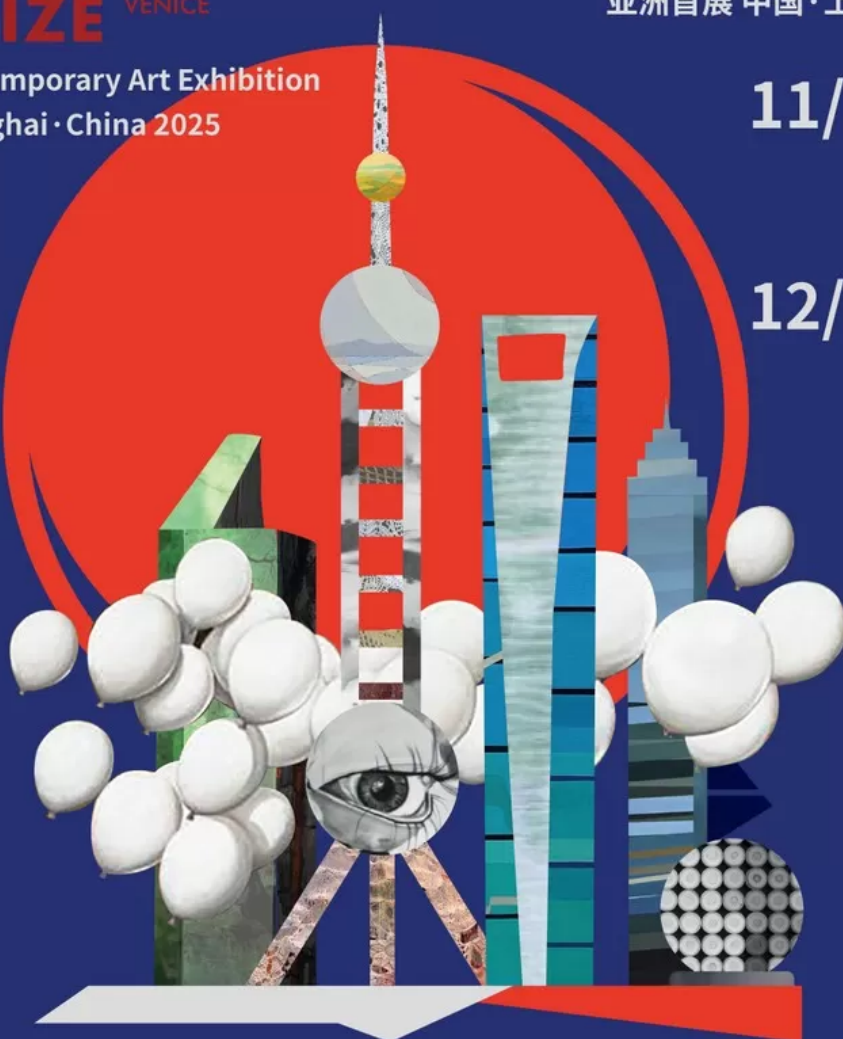
Contemporary Art Exhibition
Shanghai · China 2025

策展人 | Curator: 黄壹 Huang Ye
展览协调 | Coordinator: 杨思德 Yang side

11/01

2025

12/15



主展区 | Main Exhibition Area

上海市浦东新区金桥路535号EKA·天物7幢(亿仓)
Building 7 (Yicang), EKA·Tianwu, No. 535 Jinqiao Road,
Pudong New District, Shanghai, China

特邀展区 | Invited Exhibition Area

上海市浦东新区金桥路535号EKA·天物50幢2楼
2F, Building 50, EKA·Tianwu, No. 535 Jinqiao Road,
Pudong New District, Shanghai, China

主办单位 | Hosts:

MoCA

ARTE
LAGUNA
PRIZE



支持单位 | Supports:

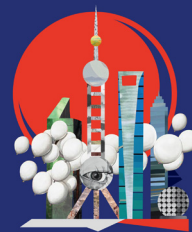


承办单位 | Organizers:

mlgart

赞助单位 | Patronages:





2025 拉古纳国际艺术奖亚洲首展（中国·上海站）

展览地点：上海市浦东新区金桥路535号 EKA·天物

展览时间：2025年11月1日 - 2025年12月15日

入场时间：周二至周日 10:00-18:00（17:30停止入场）

（责任编辑：王蒙）

注：本站上发表的所有内容，均为原作者的观点，不代表雅昌艺术网的立场，也不代表雅昌艺术网的价值判断。

[我来发布第一条评论](#)

[热门新闻](#)

暂无相关新闻