

exibart

Arte Laguna Prize approda a Shanghai per celebrare 20 anni di attività

e exibart.com/progetti-e-iniziative/arte-laguna-prize-approda-a-shanghai-per-celebrare-20-anni-di-attivita

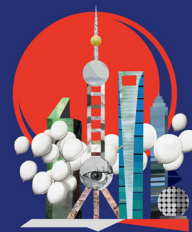
October 22, 2025

22 ottobre 2025

Scambi culturali e nuove prospettive internazionali per Arte Laguna Prize: negli spazi post industriali di EKA-Tianwu, a Shangai, la prima grande mostra asiatica del premio veneziano

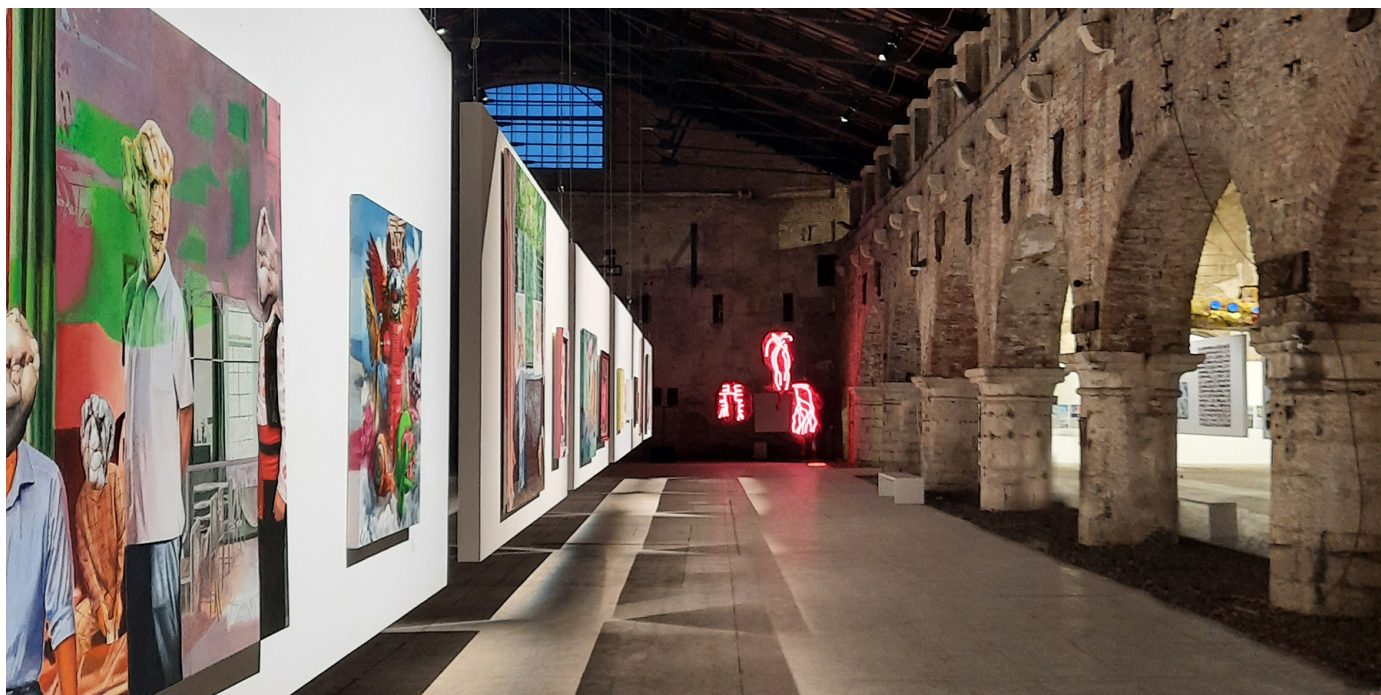


EKA-Tianwu



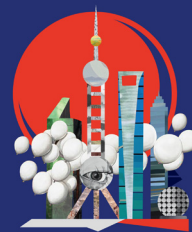
[Arte Laguna Prize](#) celebra 20 anni di attività con un progetto dal respiro internazionale: una mostra collettiva a Shanghai, ospitata dal 31 ottobre al 15 dicembre 2025 negli spazi di EKA-Tianwu, ex fabbrica di strumenti nautici riconvertita in hub culturale e creativo di 1500 metri quadrati. L'esposizione riunirà oltre cento opere, tra pittura, scultura, fotografia, installazioni, arte digitale e video, selezionate tra i vincitori e i finalisti delle ultime edizioni del Premio, provenienti da tutto il mondo. Curata da **Huang Yi** con il coordinamento di **Stefano Yang**, l'esposizione si inserisce in un più ampio dialogo tra Europa e Asia, volto a promuovere la circolazione di linguaggi e prospettive nel panorama dell'arte contemporanea.

Fondato nel 2006 dall'associazione MoCA e ideato da **Laura Gallon**, Arte Laguna Prize è oggi uno dei concorsi indipendenti più longevi e riconosciuti nel settore. Ogni anno la mostra dei finalisti si tiene all'Arsenale Nord di Venezia, accompagnata da riconoscimenti in denaro, residenze artistiche e collaborazioni con istituzioni, festival e aziende internazionali. «Lavorare nell'arte contemporanea significa avere il privilegio di incontrare gli artisti viventi, ascoltare la loro voce e condividere la loro visione. Non è solo un lavoro: è una missione, un atto di accoglienza e di scoperta», ha commentato Gallon.



Arte Laguna Prize, la mostra all'Arsenale di Venezia

Sostenuta da una rete di partner italiani e cinesi, la tappa di Shanghai rappresenta la prima espansione su scala asiatica del progetto. «Lo spirito di apertura e inclusione di

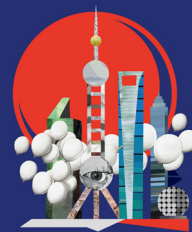


Arte Laguna Prize rispecchia perfettamente la filosofia di EKA Tianwu. Accogliere qui la prima mostra asiatica del Premio è un gesto di fiducia e una scommessa sul futuro: vogliamo costruire ponti tra le risorse artistiche internazionali e il pubblico cinese, ma anche portare la creatività orientale sulla scena mondiale», ha sottolineato **Zhan Xianquan**, direttore generale del gruppo EKA Tianwu. Un'occasione che conferma il ruolo crescente di Shanghai come centro strategico nel mercato dell'arte contemporanea e luogo di interscambio tra scene culturali diverse.



EKA-Tianwu

L'evento inaugurerà il 31 ottobre 2025, con una preview riservata e la successiva apertura al pubblico dal primo novembre. Le opere rimarranno in città fino al 30 aprile 2026, per favorire nuove collaborazioni e sviluppi progettuali. «L'arrivo di Arte Laguna Prize in Asia non rappresenta solo uno spostamento geografico, ma una nuova distribuzione dell'energia culturale. È il simbolo della circolazione e della rinascita dell'arte contemporanea tra diverse civiltà», così Huang Yi, curatore della mostra, ha approfondito il concetto artistico e culturale alla base del progetto.



In parallelo, il Premio guarda già all'edizione 2026: la call ufficiale non è ancora aperta ma è possibile effettuare una preiscrizione online per la prossima selezione di artisti internazionali.