

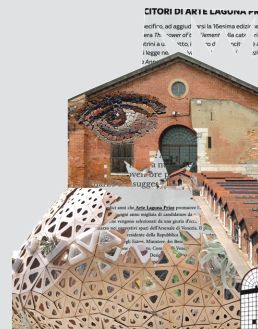
Federica Claudia Soldani si aggiudica il “Premio Arte e Sostenibilità” a Venezia

Con l'opera dal titolo “L'ipotesi di Gaia”. L'artista biscegliese è impegnata anche in una mostra personale a Montesarchio (BN)



L'artista biscegliese Federica Claudia Soldani, già protagonista nel giugno 2024 alla prestigiosa Lucca Biennale Cartasia (LUBICA), conquista un nuovo importante traguardo internazionale. Dopo il successo riscosso nella manifestazione toscana, riconosciuta a livello mondiale per la celebrazione della carta come mezzo artistico, Soldani è ora al centro dell'attenzione a Venezia con la sua opera “L'ipotesi di Gaia”, che le è valsa il Premio Arte e Sostenibilità ad Arte Laguna Prize.

Nel prestigioso contesto degli spazi dell'Arsenale Nord di Venezia, l'Arte Laguna



Prize, a cura di Giulia Colletti e Chiara Canali, promosso dall'associazione Culturale MoCA, rappresenta un punto di riferimento per l'arte contemporanea globale.

Quest'anno, oltre 240 artisti e opere provenienti da oltre 80 paesi, selezionate su 22.000 artisti iscritti da tutto il mondo, hanno offerto una visione interdisciplinare e transgenerazionale dell'arte.

Federica Claudia Soldani si è distinta aggiudicandosi il Premio Arte e Sostenibilità, conferito dalla Biorepack di Milano. Questo riconoscimento sottolinea il suo impegno nella sensibilizzazione verso temi cruciali come il rispetto per l'ambiente ed il pianeta.

La mostra, che sarà visitabile fino all'8 dicembre con il patrocinio di Ministero degli Esteri, Ministero della Cultura, Ministero dell'Ambiente e della Sicurezza Energetica, e numerose realtà locali e internazionali, celebra la capacità dell'arte di abbattere confini espressivi e promuovere valori come la sostenibilità e l'inclusione.



Tra i temi centrali di questa edizione, emerge una forte attenzione all'uso di materiali riciclati e alle pratiche sostenibili, in linea con l'approccio artistico di Soldani. "L'ipotesi di Gaia" incarna perfettamente questa visione: un'opera capace di far riflettere sulle delicate connessioni tra l'uomo e la natura, inserita in un dialogo con il contesto unico della laguna veneziana.

Attualmente Soldani è impegnata anche in una mostra personale dal titolo "Trame dell'Incertezza" a Montesarchio (BN) presso la galleria "Nuvole - Arte Contemporanea", visitabile fino a fine dicembre.