

La Croce della Pace al Castello di Thiene



Una croce composta da centinaia di nastri arrotolati a mano. Sarà "O Crux, Ave, Spes Unica", l'opera dell'artista milanese **Maria Anastasia Colombo**, a dare nuova vita alla **Cappella Gentilizia del Castello di Thiene**. Scelta come **simbolo di speranza e pace** – in tempi difficili come questi che viviamo – l'opera verrà esposta al pubblico in concomitanza con l'evento dedicato ad arte e artigiani **Tempo di Primavera**, che si svolgerà il **2 e 3 aprile**. La croce verrà installata il 19 marzo e, grazie all'apertura straordinaria della cappella a cura dei ragazzi dell'indirizzo turistico

ITET, sarà già visitabile dal **25 al 27 marzo** e **l'1 aprile**, dalle ore 10:30 alle 12:30 e dalle 14:30 alle 16:30.

«L'artista coinvolta – spiega la curatrice di **Tempo di Primavera**, **Giovanna Poggi Marchesi** – utilizza per il suo lavoro un mezzo insolito: il nastro di vari colori e dimensioni, che combina e intreccia creando combinazioni geometriche e accostamenti cromatici. In questo momento specifico quest'opera vuole essere per noi simbolo di pace e di speranza». Il concept dell'opera è frutto di settimane passate a pieghettare **2.205 metri di nastro**, dell'altezza di soli 15 millimetri, ripartito in diverse centinaia di pezzettini di tonalità di marrone, verde, giallo «per creare – sottolinea l'artista – una cromia non "mono-tona", ma vibrante, che all'occhio dello spettatore renda l'effetto del legno». L'opera, realizzata in legno e nastro, è alta due metri e mezzo e larga uno e mezzo.

L'evento **Tempo di Primavera** offrirà al visitatore anche la possibilità di percorrere un itinerario artistico all'interno del Castello e sarà composto, oltre che dalla collezione permanente, dall'installazione dell'artista di origini tedesche **Anja Maria Strauss**, "Wortlos Im Netz Des Zeitlosen", e dalle tele dell'artista cinese **Dong Xing**, "NO.02.202", e della franco-congolese **Frédérique Nolet de Brauwere**, "Espace 12 10 20", in collaborazione con **Arte Laguna Prize**. Inoltre, **più di 50 artigiani** saranno

presenti al Castello: la loro selezione, curata da **Stefania Barsoni**, ambasciatrice del progetto Wellmade della Fondazione Cologni, e dalla stessa **Giovanna Poggi Marchesi**, pone un'attenzione particolare ai giovani, alla capacità di trasmissione del saper fare e all'innovazione delle tecniche di produzione con l'impiego di nuove tecnologie e materiali.

Informazioni, biglietti e modalità di accesso di

Tempo di Primavera: castellodithiene.com

L'accesso alla Cappella e all'opera è libero.

Informazioni sull'artista

Maria Anastasia Colombo: www.mariaanastasiacolombo.net/