



ARSENALE

“Arte Laguna Prize” tra opere ambientali

Le Tese dell'Arsenale Nord si aprono al pubblico fino al prossimo 21 novembre per l'annuale appuntamento di Arte Laguna Prize. Tre i vincitori assoluti della 15ª edizione e quattro della 14ª edizione che si aggiudicano 10.000 euro ciascuno.

I primi tre premi vanno alla spagnola Belén Mazuecos con l'opera *Fragile artist: Handle with care II* sulla difficoltà di essere un artista

nel mondo contemporaneo; all'israeliano Moshe Vollach con il suo progetto di arte ambientale che ha dato vita ad un'opera molto poetica (una stringa di 61 cubi di ghiaccio di dimensioni identiche posti nel deserto in una calda giornata estiva) e all'artista cinese Gao Yuan per il suo film di animazione *Cloud of the Unknow*.

La giuria ha premiato inoltre *Frankenstein's Bride* del

designer sloveno Primoz Jezza e il giovane performer italiano Leonardo Sinopoli con l'opera *331 Say their Names* che commemora la morte violenta dei tanti membri della comunità Transgender in tutto il mondo.

Per aver saputo coniugare temi ecologici e ambientali tra i più urgenti nella nostra contemporaneità e una riflessione sul fare pittorico, il tema della variazione e le possibilità fornite dai materiali, la giuria ha scelto di premiare *Drawings from a liquified forest* dell'artista polacco Witold Riedel (Polonia, 1969). —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

