



tema sostenibilità e arte

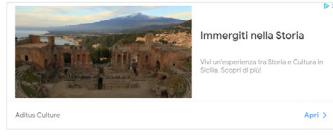
Arte Laguna Prize Venice 2020/21 - Gli artisti premiati



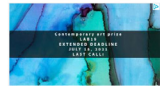
Thiago - Venezia Venezia - Venezia Sostenibilità e Arte

Dal 2014 con il Premio Sostenibilità e Arte, **Arte Laguna Prize premia l'arte sostenibile, originale e creativa** con l'obiettivo di interessare le comunità locali e internazionali. **Arte** è così un prezioso mezzo di comunicazione che può farci **interpretare dei problemi della società contemporanea**. Il mondo creativo degli artisti diventa dunque il motore per la **divulgazione di principi ecologici ed etici** (promuovendo la sensibilizzazione alle strategie di Risparmio Risorse e sostenibilità) (impugnando l'impugnazione artistica e della creatività per sostenere valori sociali e culturali).

Per la **15ª edizione**, Arte Laguna Prize ha collaborato con Contarina Spa, azienda che dal 1989 si occupa della gestione dei rifiuti in 49 Comuni della provincia di Treviso e il programma C4 Fossati Sostenibile dell'Università Ca' Foscari Venezia.



Aditus Culture



Malamegi Lab.19 - ART PRIZE
| Scadenza: 15 Luglio 2021



NOTIZIE SUL MONDO DELL'ARTE



Galleria dell'Accademia di Firenze:
nuovi orari e aperture serali



Nuovo percorso espositivo alla GAM
di Verona

Tra i 253 progetti presentati, la commissione giudicatrice ha individuato uno **shortlist di 5 artisti** (Viviana Querkova, Daria da Claudio, Inge Miska, Sandra Laganer e Florence Pison - Yvonne) e ha **scelto l'artista veneziana Viviana Querkova** (Mestre, 1980) con il progetto **"Thangay"**. Questo affronta un tema centrale per la sostenibilità, ossia la **produzione di cose** (Ritagli e in particolare dell'abbigliamento, che crea volumi di rifiuti enormi, consumo risorse e contribuisce a creare disuguaglianze a livello globale) tra aree di produzione e aree di consumo, dove le persone hanno standard di vita differenti. L'artista indaga su macchine tra oggetti, ambiente e pensiero mettendoli in relazione in maniera che da un lato spiega lo sguardo per le graduazioni di colore e l'angolo scenografico e dall'altro sproporziona per il volume di indumenti prodotti dai brand di fast fashion e che diventeranno in breve tempo rifiuti. L'opera si inserisce nella ricerca nel sistema dell'economia circolare e pone l'accento su tutti gli aspetti della strategia della 3R (Ridurre, Riciclare, Riutilizzare), prendendosi il tempo dei tempi lunghi per l'installazione, affiancata la dislocazione del lavoro nei negozi fisici. Oltre all'opera visiva, **Contarina Spa** ha deciso di dare una **menzione speciale anche all'artista brasiliana Sandra Laganer** (San Paolo, 1970) per aver saputo valorizzare e ridare nuova vita ad un tipo di rifiuto "contemporaneo" e sempre più presente nelle nostre case: le tegole dei tetti. La scelta è in sintonia con ciò che è stata data una nuova veste a questo tipo di scarti, conducendo il fruitore dell'opera a riscoprire la forza vitale che ancora caratterizza il materiale di cui è composto. Le opere dell'artista sono, inoltre, in linea con la progettualità aziendale, che nei prossimi mesi vedrà il potenziamento della riciccolabilità di questi rifiuti di scarto.

La premiazione ufficiale delle due artiste avverrà in occasione dell'inaugurazione della mostra dei finalisti all'Arsenale di Venezia il 2 Ottobre 2021. Durante la serata verranno premiati anche i vincitori assoluti della 14ª e 15ª edizione e i vincitori di tutti i premi speciali.

GLI ALTRI PREMI ASSEGNATI

Ogni anno Arte Laguna Prize collabora con partner internazionali di alto livello per offrire agli artisti opportunità in tutto il mondo. Ecco gli artisti scelti dai partner della 15ª edizione:

RESIDENZE D'ARTE

Baso Foundation for the Arts, Calcutta (India) - Insi Guivara Rios Bogotà, Colombia 1984
Falciano, Treviso (Italia) - Mohammed El Hajoui Khoua Dira Dingha, Marocco 1995
Egmonts, Barcellona (Spagna) - Yoko Sasaki Ebana, Gifu 1989 e Lorenza Paganti Pisa, Italia 1989
Forn Cultural Park, Favara (Italia) - Ferozha Aghajani Azar, Georgia 1987
Laberde, Foresta Amazzonica (Brasile) - Chuan Lun Wu Taiwan, Cina 1985

GALLERIE D'ARTE

Galleria Salsotto, Lereschitz, Regensburg (Germania) - Silvia Invernizzi Bionetti, Italia 1987
Jonathan Ferrara Gallery, New Orleans (Stati Uniti) - Erwin Redl Clovek, Austria 1962
K1 Smith Gallery, New York (Stati Uniti) - Fernanda Luz Amendallo Santiago, Cile 1993
Kapale Gallery, Shanghai (Cina) - Cai Minzuo Kobi, Giappone 1979
Artes Gallery, Arles (Francia) - Cyril Zakrzewski Pizani, Polonia 1985

BUSINESS FOR ART

Agente Design, Valdobbiadene (Italia) - Lucia di Niccolantonio Pescara, Italia
Santiboneta, Milano (Italia) - Lorenzo Martini Roma, Italia 2002

FESTIVAL ED ESPERIMENTI

Art Days Festival, Prag (Slovacchia) - Erwin Redl Clovek, Austria 1962
Art New 100, Berlino (Cina)

- Marco Ricciardi (Cina)
- Alexandre Eze (Nuova Caledonia)
- Honey & Barry (Austria)
- Francesco Lenzi e Daniele Marchionni (Italia)
- Lasse Prigent (Italia)
- Laura Magagnoli (Canada)
- Giorgio Neri Malabonino (Italia)
- Maschardshoff (Italia)
- Patricia Mendez (Messico)
- Anna Saccomanni (Belgio)

La mostra dei finalisti della 14ª e 15ª edizione si terrà dal 2 al 24 Ottobre 2021 all'Arsenale Nord di Venezia, un grande evento dove verranno esposti **240 opere provenienti da tutto il mondo** in 4.000 mq di spazio espositivo per festeggiare i 15 anni di Arte Laguna Prize.

Publicato il 25/05/2021

Dimensione: 10



Festa dei Circondari del FAI



Concorso per l'arte
Malamegi Lab 19