

CULTURA, SOSTENIBILE

Grankova e Lapage vincono Arte Laguna Prize sostenibile

14 GIUGNO 2021 DI CORRADO

AArte Laguna Prize sostenibile: il riuso come forma d'arte. Varvara Grankova e Sandra Lapage sono le vincitrici della nuova edizione



Dal 2016 con il Premio Sostenibilità e Arte, Arte Laguna Prize premia l'arte sostenibile, originale e creativa con l'obiettivo di interessare la comunità locale e internazionale alle tematiche ambientali. L'arte è infatti un potente mezzo di comunicazione che può farci impensare dei problemi della società contemporanea. Il mondo creativo degli artisti diventa dunque il motore per la divulgazione di principi ecologici ed etici, promuovendo la sensibilizzazione alle strategie di **Riuso Riciclo** e sottolineando l'importanza dell'espressione artistica e della creatività per trasmettere valori sociali e culturali.

Per la 15ª edizione, Arte Laguna Prize ha collaborato con **Contarina Spa**, azienda che dal 1989 si occupa della gestione dei rifiuti in 49 Comuni della provincia di Treviso e il programma **Cà Foccarì Sostenibile** dell'Università Cà Foccarì Venezia. Tra 123 progetti presentati, la commissione giuratrice ha individuato una shortlist di 5 artisti (Varvara Grankova, Daria Lo Giudice, Inge Miczka, Sandra Lapage e Florence Pinson - Yndel) e fra questi è stata scelta l'artista russa **Varvara Grankova** (Mosca, 1988) con il progetto "Thingsism". L'opera affronta un tema centrale per la sostenibilità, ossia la produzione di cose - things - e in particolare dell'abbigliamento, che con volumi di rifiuti enormi, consuma risorse e contribuisce a creare disuguaglianze a livello globale, tra aree di produzione e aree di consumo, dove le persone hanno standard di vita contrapposti. L'artista indaga la relazione tra oggetti, ambiente e persone restituendo un'opera impegnata che da un lato appaga lo sguardo per le gradazioni di colore e l'impatto scenografico e dall'altro sguombrato per il volume di indumenti prodotti dai brand di fast fashion e che diventeranno in breve tempo rifiuti. L'opera si inserisce essa stessa nel sistema dell'economia circolare e pone l'accento su tutti gli aspetti della strategia delle 3R (Riuso Riciclo Riciclo), prevedendo il riuso dei capi usati per l'installazione, attraverso la donazione ad associazioni no-profit locali.



Oltre all'opera vincitrice, Contarina Spa ha deciso di dare una menzione speciale anche all'artista brasiliana **Sandra Lapage** (San Paolo, 1974) per aver saputo valorizzare e ridare nuova vita ad un tipo di rifiuto "sostenibilissimo" e sempre più presente nelle nostre case: le capsule del caffè. La scelta e la modalità con cui è stata data una nuova veste a questo tipo di scarto, conduce il fruitore dell'opera a riscoprire la forza vitale che ancora caratterizza il materiale di cui è composto. Le opere dell'artista sono, inoltre, in linea con la progettualità sostenibile, che nei prossimi mesi vedrà il potenziamento della microeconomia di questi rifiuti di nicchia.

La premiazione ufficiale delle due artiste avverrà in occasione dell'inaugurazione della mostra dei finalisti all'Arsenale di Venezia il 2 Ottobre 2021. Durante la serata verranno premiati anche i vincitori assoluti della 14ª e 15ª edizione e i vincitori di tutti i premi speciali.

GLI ALTRI PREMI ASSIGNATI

Ogni anno Arte Laguna Prize collabora con partner internazionali di alto livello per offrire agli artisti opportunità in tutto il mondo. Ecco gli artisti scelti dai partner della 15ª edizione:

RESIDENZE D'ARTE

Basu Foundation for the Arts, Calcutta (India) - **Inti Guevara Rios** Bogotà, Colombia 1984
Fabrice, Treviso (Italia) - **Mohamed El Hajoui** Kelaa Des Seghna, Marocco 1995
Egproceda, Barcellona (Spagna) - **Yohy Suarez Lavana**, Cuba 1989 e **Lorenzo Papanti** Pisa, Italia 1989
Farm Cultural Park, Favara (Italia) - **Ermina Apostolaki** Atene, Grecia 1987
Labverde, Foresta Amazzonica (Brasile) - **Chuan-Lun Wu** Tainan, Taiwan 1985

GALLERIE D'ARTE

Galerie Isabelle Lesmeister, Regensburg (Germania) - **Silvia Insebvini** Brescia, Italia 1987
Joaquim Ferrara Gallery, New Orleans (Stati Uniti) - **Erwin Redi Gföchl**, Austria 1963
KI Smith Gallery, New York (Stati Uniti) - **Fernanda Luz Avelardo** Santiago, Cile 1993
Capule Gallery, Shanghai (Cina) - **Zai Nomura** Kobe, Giappone 1979
Adas Gallery, Arca (Francia) - **Cyryl Zakrzewski** Poznan, Polonia 1986
BUSINESS FOR ART
Agnes Design, Valdobbiadene (Italia) - **Lucia di Nicolantonio** Pescara, Italia
Sanitpharma, Milano (Italia) - **Lorenzo Mattioli** Roma, Italia 2002

FESTIVAL ED ESPOSIZIONI

Art Stays Festival, Ptuj (Slovenia) - **Erwin Redi Gföchl**, Austria 1963
Al-Tiba, Algeri (Algeria) | **Barcellona** (Spagna) - **Erwin Redi Gföchl**, Austria 1963
Art Nova 100, Pechino (Cina)

- **Marco Rizzardi** (Cina)
- **Alexandre Eren** (Nuova Caledonia)
- **Honey & Benny** (Svezia)
- **Fernanda Luz e Duarte** (Mozambico) (Italia)
- **Laura Project** (Italia)
- **Laura Magnussen** (Canada)
- **Giorgia Maria Malandrino** (Italia)
- **Mehmet Altun** (Italia)
- **Roberto Mendez** (Messico)
- **Anita Sharmastanga** (Indonesia)

La mostra dei finalisti della 14ª e 15ª edizione si terrà dal 2 al 24 Ottobre 2021 all'Arsenale Nord di Venezia, un grande evento dove verranno esposte 240 opere provenienti da tutto il mondo in 4.000 mq di spazio espositivo per festeggiare i 15 anni di Arte Laguna Prize.