



XXII

Agenda

G Martedì 12 Novembre 2019
 www.gazzettino.it



Nel 2021 una selezione con cento opere sbarcherà al celebre museo di Mosca

Arte Laguna uno sguardo verso la Russia

L'INIZIATIVA

VENEZIA Una nuova piattaforma di arte contemporanea per "connettere" ovunque artisti, gallerie, Festival, collezionisti, critici e addetti ai lavori, denominata Arte Laguna World (artelaguna-world). Con un occhio anche alla Russia: nel 2021 infatti, una selezione composta da un centinaio di opere finaliste sbarcherà al celebre museo d'arte moderna di Mosca, proseguendo così collaborazioni internazionali da sempre avviate e incrementate.

IL PREMIO

Si concluderà mercoledì 27 novembre la possibilità di iscriversi alla quattordicesima edizione di Arte Laguna Prize, che del legame con Venezia - sin dal nome - ha fatto sin dagli inizi un punto saldo. In palio, ovviamente, i consueti premi, la possibilità di esposizioni collettive e personali in gallerie nazionali ed internazionali nonché a Festival, più collaborazioni con importanti brand, che coinvolgono non più solo artisti ma anche designer emergenti. Importante, tra le realtà coinvolte, anche quella trevigiana di Fabbrica, fondata ventisei anni fa da Luciano Benetton e Oliviero Toscani, e proprio quest'ultimo sarà uno dei docenti dei workshop cui un fortunato candidato "under 25" potrà accedere durante una residenza di ben sei mesi. Da segnalare inoltre il più che attuale premio dedicato alla Sostenibilità e all'Arte, ideato in collaborazione con Ca' Foscari: volto ad approfondire l'ambito cosiddetto "RRR" (Riuso, Riciclo, Riduco), vede un focus specifico su alluminio e imballaggi con il sostegno del con-

►Premio, le iscrizioni di concluderanno il 27 novembre

sozio Cial. Tra gli intenti dell'Arte Laguna Prize (del quale il quotidiano "Il Gazzettino" è media partner), quello di coinvolgere sempre più il territorio: e anche luoghi come ad esempio i panifici, nello specifico quelli della locale catena Majer, premieranno un'opera di un artista "under 25". Nato quattordici anni fa e organizzato dall'associazione MoCA (Modern Contemporary Art), si terrà come consuetudine negli spazi dell'Arsenale Nord di Venezia, e precisamente dal 21 marzo al 13 aprile: cospicuo il montepremi, un totale di 40mila euro, che saranno equamente suddivisi tra i quattro vincitori assoluti. A presiedere la giuria sarà sempre Igor Zanti, curatore del Premio dalla sua prima edizione e direttore di IED Firenze, affiancato da importanti nomi. «Non solo sbarcheremo a Mosca - anticipa Laura Gallon, fondatrice del Premio nonché dell'associazione MoCA - ma è recentissima la notizia di una futura collaborazione con la Cina, per portare i finalisti a Shanghai o a Pechino; di anno in anno il Premio è cresciuto a livello internazionale, e anche nel nostro territorio l'attenzione che ci viene rivolta è decisamente cambiata». «Particolarmente apprezzate dagli artisti partecipanti - prosegue la Gallon - sono le residenze artistiche, e tra le molte, oltre a quella legata a Fabbrica con Oliviero Toscani, ve ne sono due legate alle Isole Canarie e alle Isole Mauritius».

Riccardo Petito
 © RIPRODUZIONE RISERVATA



PREMIO ARTE LAGUNA Laura Gallon, seconda da sinistra, con le sue collaboratrici