



EVENTO

Premio Arte Laguna
18.19

13^a edizione



ARGOMENTI: Arte, Mostre, Manifestazioni, Altro

Il **Premio Arte Laguna 2019** espone 120 opere provenienti da tutto il mondo sono le finaliste della 13^a edizione del concorso e raccontano lo stato attuale dell'arte contemporanea internazionale. La mostra nasce dalla curatela di Igor Zanti con la collaborazione dei dodici giurati internazionali che hanno valutato e selezionato tutti i candidati che si sono iscritti al concorso da settembre a dicembre 2018: Maxa Zoller, Eva González-Sancho, Vasili Tsereteli, Flavio Arensi, Alessandra Tiddia, Richard Noyce, Simone Pallotta, Enrico Stefanelli, Filippo Andreatta, Alfonso Femia, Danilo Premoli, Mattias Givell. La mostra è allestita nei prestigiosi spazi dell'Arsenale di Venezia.

Una selezione che ha visto al lavoro la Giuria internazionale in un'attenta analisi e ricerca su oltre 8.000 opere pervenute da tutti i paesi del mondo, solo i finalisti ne coprono 33. La mostra delle 120 opere arrivate in finale offre una radiografia complessiva dello stato attuale dell'arte contemporanea, rivelandosi uno strumento alternativo per leggere svariate realtà sociali, economiche e culturali internazionali, invitando il pubblico ad una fruizione non solo estetica, ma anche etica delle opere e incoraggia un avvicinamento sensibile verso i maggiori temi globali, quali l'ecologia e l'inclusione sociale.

La giuria presieduta da Igor Zanti ha annunciato i nomi dei 6 vincitori assoluti che ricevono ciascuno un premio di 7.000 euro per un totale di 42.000 euro e oltre 35 premi speciali realizzati con Partner internazionali presenti per la cerimonia di premiazione.

La mostra che si sviluppa nei 3.000mq delle Nappe dell'Arsenale Nord di Venezia sarà aperta fino al 25 aprile ad ingresso gratuito (orario 10 – 18). Durante le quasi quattro settimane di apertura un ricco calendario di talk, visite guidate e attività per bambini (in collaborazione con Kid Pass) offriranno al pubblico un hub culturale aperto al dialogo, al confronto e all'approfondimento su alcuni temi.

Insieme alle 120 opere finaliste sono esposte dieci eccezionali sculture di calore: 'Le Guardie del Doge', un'installazione dalla forte e sorprendente presenza scenica che reinterpreta T Tower, l'iconico radiatore free-standing nato dalla collaborazione tra Antrax IT e i designer Matteo Thun e Antonio Rodriguez. Antrax IT, azienda italiana specializza nella produzione di oggetti di design per il riscaldamento domestico e contract, ha supportato per l'edizione 2019 la nuova sezione design

introdotta nel concorso.

AGENDA COMPLETA

Art Talk

- Sabato 13 aprile h. 15.30: La Forza Della Natura, ricostruire con l'arte. Intervengono Chiara Casarin, Direttrice dei Musei Civici di Bassano del Grappa; Andrea Zinato presidente associazione Biennale Arte Dolomiti; gli artisti Toni Venzo, Marco Martalar, Andrea Chinese.
- Domenica 14 aprile h. 15.30: Il collezionismo d'arte in Italia con Nicola Maggi, giornalista e Alessandro Garofalo, esperto di innovazione e fondatore di Garofalo & Idee Associate. Visita guidata gruppo Assindustria Centro (Industriali Treviso e Padova, giovani industriali Venezia)
- Mercoledì 17 aprile h. 15.30: Design e Arte Contemporanea, nuovi dialoghi con Antonio Rodriguez, Designer, Partner di Matteo Thun & Partners; Francesca Acerboni, Architetto e Giornalista; Danilo Premoli, Architetto e Designer; Karel Boonzaaijer, Conceptual product, architecture and object Designer; Alberico Crosetta, CEO Antrax IT.
Talk organizzato in collaborazione con l'azienda ANTRAX IT.
- Martedì 23 aprile h. 15.00: Smath World Cafè in collaborazione con Università Ca' Foscari, King's College London, University of St. Gallen. Iscrizione obbligatoria. L'evento dà il via al progetto SMATH che costruirà in Veneto un "creative nest", spazio di contaminazione in cui artisti e imprenditori progetteranno assieme nuovi prodotti e servizi nello spirito dell'innovazione sociale per trasformare il sistema di relazioni tra cultura e impresa.

COLORE Kids Lab – Laboratori sensoriali per bambini

Scoprire i colori attraverso i 5 sensi COLORE è un progetto di laboratorio creativo per bambini dai 5 ai 10 anni sul mondo dei colori, raccontati singolarmente attraverso i cinque sensi del percepire umano (vista, udito, olfatto, tatto, gusto) e applicando le dinamiche ludiche e didattiche insite nei percorsi sensoriali e teatrali. Il laboratorio è proposto da Kid Pass in due turni della durata di circa un'ora, alle ore 15 e alle 16.30 di sabato 13 aprile 2019.

Visite guidate

Domenica 14, 21 aprile alle ore 11:00

Mostra Principale

Nappe Arsenale Nord, Venezia

30 Marzo ore 18, Inaugurazione e Cerimonia di Premiazione (ingresso libero)

31 Marzo - 25 Aprile 2019

Tutti i giorni dalle 10 alle 18

Ingresso gratuito