

Concorsi

Premio Arte Laguna

Una decima edizione all'insegna della partecipazione internazionale



sopra | Artista vincitore
Thomas Friedrich
Schäfer

a destra | Thomas
Friedrich Schäfer,
Germany 1983,
Experiential Space
#2, 2014 Digital
photography 120x90cm.

La bella e storica cornice dell'Arsenale di Venezia ha ospitato la mostra dei numerosi aderenti all'edizione 2016. L'evento, conclusosi il 3 aprile, ha riservato non poche sorprese, per il grande richiamo di pubblico e per l'alto livello delle proposte artistiche. Oltre 120 opere provenienti da trentacinque Paesi hanno affollato alcuni spazi dell'antico cantiere navale offrendo un panorama sull'arte contemporanea davvero composito e di interesse. La giuria internazionale, presieduta da Igor Zanti (curatore e direttore dello IED di Venezia) - tra gli altri nomi ricordiamo quelli del direttore de *Il Fotografo*, di Vasili Tsereteli, direttore del MMOMA - Moscow Museum of Modern Art, di Bettina von Dzierbowski, direttrice della Fondazione Springhornhof & Art Association di Neuenkirchen e di Anna Bernardini, direttrice artistica del Museo di Villa e Collezione Panza - FAI - ha proclamato sei vincitori assoluti, uno per ogni categoria in concorso (pittura, scultura e installazione, arte fotografica, video arte e performance, arte virtuale e arte ambientale), assegnando a ciascuno un premio in denaro di 7.000 euro. La sezione fotografia ha visto primeggiare Thomas Friedrich Schäfer (1983) con la seguente motivazione: «Per aver saputo restituire un'atmosfera psi-



cologica di forte impatto emotivo. Per aver ricreato una situazione ispirata ai diversi linguaggi del cinema e del teatro, impiegando sapientemente le tecniche dell'immagine

digitale e del fotoritocco. Per l'eleganza compositiva, per l'uso affascinante della luce e per la coerenza stilistica, che si riferisce alla tradizione pittorica». ■



Il Premio Arte Laguna è un concorso internazionale finalizzato alla valorizzazione dell'arte contemporanea. www.premioartelaguna.it

